

**A**u-delà d'un patrimoine monumental de qualité, illustré par l'église Saint Hilaire et ses peintures murales, ainsi que par le Manoir de la Cour, Asnières-sur-Vègre est riche d'un patrimoine de pays, dont la protection et la valorisation sont à l'origine de la revitalisation du village. L'Association Patrimoine d'Asnières, agréée Centre du patrimoine, oeuvre depuis plus de 10 ans à l'animation de ce patrimoine local en accueillant scolaires, visiteurs et spectateurs.



## → Bal Renaissance

par la Compagnie Outremesure, en partenariat avec le Centre Culturel J. Le Theule

- Samedi 6 juin à 21 heures

## → Exposition

Gérard VALLEE, aquarelliste

- du 23 au 29 août, salle du Pont-Neuf

## → Asnières-sur-Toiles

Exposition d'artistes et concours de peintres dans la rue, chorale à confirmer

- Samedi 6 et dimanche 7 juin, Asnières-sur-Toiles

## → Journées Européennes du Patrimoine

Accueil et visites commentées au Parc du Château de Moulinvieux et dans le village d'Asnières-sur-Vègre

- Samedi 19 et dimanche 20 septembre

## → Asnières-sur-Pommes

Récolte-vente des pommes du Verger Conservatoire, expositions • Samedi 3 octobre

## → Parcours conté

en partenariat avec les Petites Cités de Caractère : Sophie KLUSEK • Dimanche 4 octobre à 15H00

Depuis 1975, le Conseil général de la Sarthe et l'association TRANSVAP (Transport Vapeur) maintiennent et mettent en valeur une partie de la ligne départementale Mamers - Saint-Calais, de Beillé à Bonnétable, témoignage vivant du passé ferroviaire du département. Le premier objectif de la Transvap, association de passionnés du rail, était de remettre en état une machine à vapeur afin de faire circuler un train touristique. Avec la fermeture de l'ancienne ligne des Ducs, en 1977, l'association sollicite du Conseil général la mise à disposition des 18 kilomètres du tronçon de ligne Beillé-Bonnétable en vue de faire circuler la machine et la rame restaurées. L'association, constituée d'une soixantaine de membres, propose une promenade champêtre à bord de wagons tractés par d'anciennes locomotives à vapeur ou d'autorails rarissimes. Le promeneur est ainsi invité à découvrir de manière originale, les paysages du Perche Sarthois et à s'imprégner du patrimoine local : maison du Potier à Prévelles, etc.

L'invitation au voyage s'assortit de la visite du site touristique de Beillé, constitué de la gare et du dépôt. Sur ce site, le visiteur a toute liberté pour découvrir les bénévoles effectuant les gestes des métiers d'antan au milieu de locomotives, d'autorails et de wagons.



photo © M. Chéronne

### ➔ Train des Etoiles

et de la conquête spatiale avec Sidéal  
• Samedi 4 avril

### ➔ Journée exposition

sur Carel et Fouché • Samedi 25 avril

### ➔ Randovap 2009

8<sup>e</sup> édition • Dimanche 17 mai

### ➔ Train des mondes

2<sup>e</sup> édition "Les cultures du monde"  
Animations scolaires • Jeudi 4 et vendredi 5 juin  
Tout public, concours photos de train • Dimanche 7 juin

### ➔ Journée Catherine PAYSAN

Visite guidée de l'église d'Aulaines (Bonnétable),  
baptême d'un autorail en présence de l'écrivain  
• Dimanche 13 septembre

### ➔ Pomme vapeur

8<sup>e</sup> édition, journée champêtre avec navettes  
et trains variés • Dimanche 27 septembre

### ➔ Trains de la vallée de la Jousse

• Vendredis 17, 24 et 31 juillet  
• Vendredis 7, 14 et 21 août

Le château de Courtanvaux, à Bessé-sur-Braye, est l'une des plus importantes constructions néo-gothiques qui existent en France. Au XV<sup>e</sup> siècle, le domaine de Courtanvaux fut érigé en seigneurie. Il se transmet alors par héritage direct et par mariage jusqu'en 1978, date de son acquisition par la commune de Bessé. L'histoire du château et de son domaine est liée à celle de trois illustres familles : les Souvré, les Louvois et les Montesquiou-Fezensac. Il fut notamment la demeure de la comtesse de Montesquiou, "Maman Quiou", gouvernante du Roi de Rome, fils de Napoléon 1<sup>er</sup>. Les salons rénovés par la princesse Bibesco, comtesse de Montesquiou-Fezensac, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, accueillent les concerts, colloques, rencontres et... mariages dans un cadre prestigieux. L'orangerie permet à nombre de visiteurs de découvrir des peintres et leurs œuvres. Le domaine de 68 hectares est ouvert pour de belles promenades libres ou balisées.



photo © DR

### ➔ Lecture de l'oeuvre de Claudel "le café de l'Excelsior"

Avec : Jacqueline Avrillon Françoise Chevallier et Françoise Fontenay

• Dimanche 11 avril - 15 h - Salons

➔ Pouët-pouët - Récital de chansons françaises de l'entre-deux-guerres avec Sylvie MOLINARI- Gérard GOUTEL chants - Jérôme GODILLON : piano • Samedi 15 mai - 20h30 - Jardins

### ➔ Journée "Culture aux jardins"

En collaboration avec les jardiniers de la ville de Bessé qui œuvreront devant le public pour créer une mosaïque de plantes dans le jardin de la cour d'honneur - "Le Nôtre", le jardinier du roi Louis XIV sera à l'honneur au cours de ce spectacle mêlant musique, littérature et art des jardins. Avec Patrick Scheyder, clavecin et piano, Monique Scheyder et Michaël Lonsdale, récitants, Bastien Scheyder, le fou du Roi. "Valentine et le végétal", Cabaret Marionett'ic par la Compagnie Lily Et des exposants, des animations, des moments de découverte et de partage. • Samedi 24 Juillet - Jardins "Alexandre Dumas, D'Artagnan et l'histoire de Courtanvaux", Musique, littérature et autres historiettes Avec la participation des bénévoles de l'Association et du guide du Château... • Samedi 16 octobre - 20h30.

**B**ourg-le-Roi doit sa renommée à un riche patrimoine historique et artistique. Son originalité tient aussi à sa petite superficie contenue par d'anciennes fortifications médiévales : 36 hectares qui en font la 10e plus petite commune de France. Au XIIe siècle, Henri II Plantagenêt décide de faire construire un "château", sans doute afin de mieux contrôler un pays entre le Maine et la Normandie. C'est dans un cadre champêtre préservé que subsistent les ruines du donjon, des murs d'enceinte et des portes de ville ogivales et où se déroule la fête médiévale. En 1843, Bourg-le-Roi prend un virage décisif avec l'installation d'une entreprise de broderie. Cette aventure dura 125 ans avec les ateliers Boulard qui développèrent la broderie au Point de Beauvais



en France mais également loin de nos frontières. Aujourd'hui, quelques ouvrières continuent la tradition et font partager avec passion leur art lors de démonstrations et stages d'initiation au Musée et aux Rencontres de la Broderie.

### ➔ 13<sup>e</sup> Rencontres de la Broderie

Exposition, animation (Association Tourisme et Culture)  
Ouverture de la saison touristique et du musée  
• **Dimanche 16 Mai 2010**

Le Musée de la Broderie au Point de Beauvais est ouvert les samedis et dimanches avec démonstration de broderie  
• **Juin et Septembre de 15 h à 18 h 30**

Musée de la Broderie au Point de Beauvais ouvert du mercredi au dimanche avec démonstrations de broderie les jeudis, samedis et dimanches

• **Juillet et août de 15 h à 18 h 30**

#### ➔ Stages d'initiation et de perfectionnement

À la broderie au Point de Beauvais

• **Au printemps et à l'automne** (selon les demandes)

### ➔ Fête Médiévale

Association Bourg le Roi Animation et Patrimoine.  
Marché artisanal et artistique - Repas médiéval, campement, tournois de chevaliers, joutes équestres, combats, frappe de monnaie, musiques médiévales, contes et fabliaux, montreuse de serpents. Au pied de

la Tour près de la Porte Saint Mathurin • **Dimanche 27 Juin**

### ➔ Rassemblement de voitures anciennes et de collection

Exposition de voitures, bourse d'échange de pièces, concours d'élégance (Association Bourg-le-Roi Animation et Patrimoine) • **12 septembre**

### ➔ Journée des peintres

Exposition de tableaux et réalisation de peintures sur place (Association Bourg le Roi Animation et Patrimoine, Tourisme et Culture et l'association St Léon'art)  
• **12 Septembre**

### ➔ Journées du patrimoine

Visite des monuments et du village  
• **18 et 19 Septembre**

#### Contacts :

**Association Tourisme et Culture** : Mme MEZENGE  
tél : 02 33 82 70 77 - mail : colette.mezenge@orange.fr

**Bourg-le-Roi Animation et Patrimoine** : Mr LAFOSSE  
tél : 02 33 26 98 53 - mail : lafosse-gerard@wanadoo.fr

L'association "Chevillé au Fil du Temps", née fin 2001, a parmi ses objectifs, la mise en valeur du patrimoine local. Elle se propose également, par le biais d'animations mensuelles (concerts, soirée cabaret, expositions...) de créer ou resserrer les liens inter générations. L'église est l'élément principal de patrimoine historique de notre petite commune située en Champagne Mancelle. Elle est placée sous le vocable de Notre-Dame. Sa construction, assez bien conservée, est datable de la première moitié du XIIe siècle. Elle n'appartient pas à la tradition des nefs larges mais il semble qu'un tel projet a été envisagé. Remarquable pignon ouest avec ses contreforts et son portail en plein cintre. La croisée du transept possède une coupole sur trompes, seul exemple dans la région.



### ➔ théâtre

Les ZIZANNE dans Nationale 666, pièce de Lilian LLOYD  
• **28 février**

### ➔ Concert chorale

le Chœur de l'université du Maine. • **21 mars**

### ➔ Sorties Jardins

excursion à Brocéliande • **6 juin**

### ➔ Concert : Haendel en Italie

Ensemble Rosasolis en partenariat avec le Centre Culturel de Sablé • **Vendredi 12 juin**

### ➔ Concert

Le salon de Marie-Antoinette - en partenariat avec le Centre Culturel de Sablé à l'église de Chevillé. • **11 juin**

### ➔ Circuit des églises romanes

Visite de l'église de Chevillé. • **Juillet et Août**

### ➔ les jardins de Maryvonne

Visite et découverte avec atelier floral • **4 septembre**

### ➔ Journées du Patrimoine

Circuit découverte St Pierre des Bois, exposition église de Chevillé et concert chorale final à Martigné Avesse  
• **18 & 19 septembre**

### ➔ Fête de l'association La Cavalcade

exposition, souvenirs du passé, cinéma années 50 suivis d'un repas. • **25 septembre**

### ➔ Soirée cabaret

• **4 décembre**

## ✿ Chapelle Sainte-Cécile - Flée

Le bâtiment actuel peut être daté du XI<sup>e</sup> siècle, ceci grâce notamment à l'appareillage et les ouvertures de la nef, d'un style roman caractéristique des églises rurales du Maine. Le chœur à chevet plat fut construit vers le XV<sup>e</sup> ou XVI<sup>e</sup> et remanié plusieurs fois. Le clocher à flèche a été ajouté sur la charpente de la nef au XVII<sup>e</sup> siècle. En 1807, la commune de Sainte-Cécile disparut pour être rattachée à Flée. La chapelle fut classée Monument Historique en 1984. On admire trois jolis retables en pierre calcaire du XVIII<sup>e</sup>. Celui dédié à St Gilles est daté de 1757 et signé du sculpteur manceau Joseph Le Brun. Ces trois retables sont classés aux monuments historiques depuis 1989. Quant aux restes de peintures murales, elles sont inscrites à l'Inventaire supplémentaire à la liste des Objets Mobiliers classés. L'association "Les amis de Sainte-Cécile", qui a pour objet de participer à l'animation et à la restauration de la chapelle, propose, à la belle saison, un programme d'animations pour faire connaître et vivre le site. Après plus d'un an de travaux, la chapelle Sainte-Cécile est à nouveau ouverte au public.



photo © DR

➔ **Duo "De Madrugada"** Alfonso Pacin et Anne le Corre : voyage à travers la musique traditionnelle argentine (tango, candombé, folklore...)  
• **Dimanche 4 juillet à 17h**

➔ **Concert "La Pelegrina"** : l'Allemagne au 17<sup>e</sup> siècle : Rosenmüller, Biber, Schmelzer, Froberger  
• **Dimanche 11 juillet à 17h** - "Les musiciens de Saint-Vivant" avec en soliste : Jean-Louis Capezzali, 1<sup>er</sup> solo de hautbois à l'orchestre philharmonique de Radio-France • **Samedi 17 juillet à 20h30**

➔ **Musique Ensemble XXe**  
musique klezmer et d'Europe de l'Est  
• **Samedi 31 juillet à 20h**

➔ **Conférence**  
la symbolique de la sculpture romane avec Eric Hold, historien de l'art. • **Dimanche 12 septembre à 17h**

➔ **Journées européennes du patrimoine**  
Visites libres et guidées • **Dimanche 19 septembre**

➔ **Concert "Avel"** : duo de harpes : Yannig Beaupérin et Danièle Charaud • **Dimanche 26 septembre**

## ✿ Théâtre de la Halle-au-Blé - La Flèche

Le mardi 8 octobre 1839, le théâtre à l'italienne ouvre ses portes pour la première fois. Surnommée "La Bonbonnière", cette salle de spectacle est décorée par Adrien Louis Lussou, fils d'un tailleur de pierre fléchois. Sarah Bernhardt y joue l'Aiglon en 1901. En juin 1947, le théâtre ferme ses portes pour des raisons de sécurité. Le bâtiment est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques le 20 mars 1987. Respecter l'identité du lieu et l'ouvrir sur une utilisation contemporaine, c'est le double objectif fixé par la ville à l'architecte Igor Hilbert de Versailles. Le Théâtre de la Halle-au-Blé est inauguré le 11 mars 1999. L'échelle, la configuration et la capacité d'accueil du



photo © S. Chamer

théâtre fixent sa destination : spectacles intimistes, concerts, expositions. Sa programmation s'inscrit dans la complémentarité avec celle de la salle Coppélia, un équipement polyvalent et grand public de 700 places. Le théâtre de la Halle-au-Blé a aussi vocation à accueillir des compagnies en résidence.

➔ **Du 21 au 28 mars :**  
**LE THB FETE SES 10 ANS**

➔ **Du 14 au 18 avril 2009, résidence**  
de la compagnie NGC25 - Citadelle

➔ **Concert** des professeurs de l'école de musique  
• **Vendredi 24 avril - 20h30** - Musique

➔ **Europa-jazz Festival** Richard GALLIANO  
solo • **Mardi 28 avril - 20h30** - Jazz

➔ **Théâtre du Carroi** au théâtre comme au Théâtre de Simon Yoland • **Ven 15, sam 16 mai - 20h30 ; dim 17 mai - 16h ; ven 5, sam 6 juin - 20h30**

➔ **Concert** de l'école de musique  
• **Mardi 16 juin - 20h30**

➔ **"Fête de la musique"** • **Dimanche 21 juin**

➔ **"Fête du patrimoine"**  
• **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**

➔ **Visites guidées du Théâtre**  
• **Tous les dimanches de 9h30 à 11h30 en Juillet et Août**

➔ **Exposition** sous les halles "Mireille KESSLER"  
• **Du 3 juillet au 16 août et du 12 septembre au 18 octobre** - Art contemporain

➔ **Spectacles au Carroi**  
Le centre culturel "Le Carroi" propose une quinzaine de spectacles, plaquette à disposition à compter de Septembre  
• **D'octobre à mai**

➔ **"Nuit blanche chez Francis"**  
Cie La Belle Équipe • **Jeudi 8 octobre - 20h30** - Théâtre

➔ **Du 26 octobre au 5 novembre 2009, la compagnie de flamenco Train de Nuit est en résidence - "La Escucha Interior"**

➔ **La Escucha Interior**  
Avec Julien LALLIER et Karine GONZALEZ  
• **Jeudi 6 et vendredi 7 novembre - 20h30** - Flamenco

➔ **"La Folle journée en région"**  
• **Ven 22, sam 23 et dim 24 janvier 2010**



photo © DR

L'association "Chemin des Arts" créée à Lavardin en février 2004 a, depuis lors, organisé plusieurs manifestations afin de promouvoir la culture en territoire rural et plus particulièrement les arts visuels. La commune de Lavardin bien sûr, mais également celles de La Quinte, La-Chapelle-St-Fray, Domfront-en-Champagne et Conlie se sont associées au projet de l'association afin de diversifier les manifestations et les lieux des animations - églises, mairies, salles communales, parcs ou jardins - et de s'ouvrir ainsi à un plus large public. "Chemin des Arts" proposera aux visiteurs une animation culturelle aux sensibilités diverses (musique, arts plastiques, conférences...), les invitant à la découverte d'artistes de renommée.



photo © DR

➔ **Concert - Domfront-en-Champagne - Église**  
 QUATUOR DEBUSSY - En prélude au Festival de l'Épau -  
 Christophe COLLETTE : 1<sup>er</sup> violon - Lyonel SCHMIT : 2<sup>ème</sup>  
 violon - Vincent DEPRECCQ : Alto - Alain BRUNIER :  
 Violoncelle • **Mercredi 12 mai - 20h30**

➔ **Concert de musique et poésie**  
 Domfront-en-Champagne - Église  
 Fables, contes, sonnets et Clavecin avec Marie-  
 Christine BARRAULT et Jean-Patrice BROUSSE  
 • **Samedi 19 juin - 20h30**

➔ **Concert - Conlie - Église**  
 PHILIPPE DUCHEMIN TRIO - Philippe duchemin : piano  
 - Dano Haider : guitare - Fabien Marcoz : contrebasse  
 • **Samedi 25 Septembre - 20h30**

➔ **Festival de contes "Mots d'hiver"**  
 Lavardin • Novembre

Voilà un peu plus de vingt ans que le Bois aux Moines de Lavaré tente de faire rimer patrimoine et culture, avons-nous réussi ? Sur l'église Saint-Pierre, tout a été dit : depuis le milieu du XI<sup>e</sup> siècle, elle brave le temps. Notre association, depuis treize ans, oriente ses saisons culturelles sur le "aujourd'hui". C'est pourquoi elle fait appel à des artistes qui expriment le contemporain dans tous les domaines : peinture, sculpture, musique, théâtre, cabaret, céramique. Nous avons la certitude que notre milieu rural ne peut pas ignorer les mouvements artistiques en marche. La culture a pour but d'ouvrir les esprits, apporter de la joie et du rêve dans ce monde brutal et cruel. *"L'art n'est pas un luxe, mais un besoin vital"*.

➔ **Le Printemps de Lavaré**  
 "L'art pour la vie, encore mieux la vie pour l'art"  
 Julita MOUSSETTE, sculptures- François-Joseph  
 DURAND, peintures • **Du 20 au 27 mars 09 - Prieuré**

➔ **Europa Jazz Festival**  
 Duo Michel PORTAL, clarinettes, saxophones ; Vincent COURTOIS,  
 violoncelle • **Dimanche 26 avril - Église - 17h**

➔ **Concert d'été**  
 Orchestre Sinfonietta de Paris, direction Dominique  
 FANAL • **Samedi 27 juin - Église - 20h30**

➔ **Concert du patrimoine**  
 Blaga Ruze, musique Klezmer • **Samedi 19 septembre - Église**

➔ **Théâtre**  
 En cours de programmation • **Samedi 24 octobre**



photo © DR

Restaurée par le Conseil régional des Pays-de-la-Loire au début des années 1990, l'abbaye Saint-Vincent du Mans, aujourd'hui lycée Bellevue, accueille tous les jours les nombreux élèves qui viennent s'y former à l'ombre de ses murs séculaires. Mais Saint-Vincent, c'est aussi un grand lieu de mémoire, celui de Dom Rivet et des moines qui, avec lui, y rédigèrent la première « Histoire littéraire de la France », source indispensable pour connaître de nombreux écrivains d'autrefois. C'est encore une grande abbaye mauriste, reconstruite de 1685 à 1758, témoin capital des deux grandes périodes de l'architecture bénédictine des XVIIe et XVIIIe siècles. Au XIXe siècle, l'architecte Lassus devait lui donner sa forme définitive. Permettre à tous d'accéder à ce haut-lieu de notre patrimoine, en y organisant visites, conférences, concerts, expositions et rencontres, tel est le but que se sont fixé les "Amis de l'abbaye Saint-Vincent" depuis 1992.

## → Concert

Quatuor 12/8. Voyage en « Tangoslavia » avec une escale andalouse. • **Jeudi 25 mars 19h\***

## → Conférences

M. Camille Tarot - Levi-Strauss, quel héritage pour le XXIe siècle ? • **Jeudi 1er avril - 18h15** - M. Roger Blaquière - 2010 : Continuité et nouveauté. Etat de la création artistique • **Jeudi 6 mai 18h15**

## → Assemblée Générale

Les Amis de l'abbaye Saint-Vincent • **Vendredi 28 mai - 18h**

## → Colloque

L'abbaye d'Evron. • **23 octobre - 20h30**

## → Concert

en partenariat avec le centre culturel de Sablé. • **Novembre (date et programme à définir) \***

**\*Novembre :**  
concert en partenariat avec le festival de Sablé.



Les conférences sont gratuites. Pour le concert du 25 mars, les places sont à 12 €, 7 € pour les adhérents, 5 € pour les étudiants et les scolaires.



photo © DR

L'Abbaye de Champagne, bâtiment cistercien, est fondée en 1188. Elle tire alors prospérité de ses 900 hectares de terres et de ses 28 fermes. Les noms et l'architecture des maisons alentours conservent le souvenir de cette puissance. Au XVIIIe, les moines, très peu nombreux, envisagent d'importants travaux de restauration. Par manque de moyens, ils n'achèvent pas leur projet. Après la Révolution, le nouvel acquéreur vend les pierres des parties les plus ruinées. Inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques, le site présente à la fois une architecture médiévale et classique, ainsi l'aile remaniée en 1740 abrite le cellier du XIIe! Devenue exploitation agricole à l'époque contemporaine,

ses actuels propriétaires, tournés vers le tourisme vert depuis 22 ans, souhaitent également donner à ces lieux, une vocation culturelle au coeur de la tranquille campagne bocagère.

## → Concert

Stagiaires de la session de Vivoivo du Quatuor DEBUSSY  
• **Jeudi 7 mai 20h30**  
Adulte : 10 €, réduit : 8 €, - 12ans : gratuit

## → Spectacles

À destination des élèves de maternelle du Pays de Sillé • **Mardi 26 mai**  
3,50 €/enfant



Tarif réduit pour les étudiants et les demandeurs d'emploi.

## → Cinéma en plein air

"La vie moderne" de DEPARDON, restauration sur place  
• **Vendredi 10 juillet 20h**

## → Journées européennes du patrimoine

Visites commentées par Laurent Maillet, diaporama de Christiane Legratiet • **Dimanche 20 septembre 11h - 18h**

## → Spectacle

À destination des familles Gout'théâtre avec goûter offert aux enfants • **Dimanche 8 novembre - 15h**  
Adulte : 6 €, réduit : 3 €, -12ans : gratuit

## → Soirée Cabaret

Musique africaine avec repas • **Samedi 21 novembre - 20h**  
Adulte : 13 €, réduit : 8 €, -12ans : 7 €



photo © DR

Cette ancienne église du XI<sup>e</sup> siècle sise sur la commune de St-Jean-d'Assé a conservé son cadre originel, son cimetière clos, ses croix de roussard et sa croix bouessée. Le décor intérieur, d'une grande richesse, présente un intérêt historique certain. On peut y admirer deux beaux retables restaurés, des peintures murales du XV<sup>e</sup> siècle, des fonts baptismaux, deux bénitiers, une grille d'autel, un coffre à sous et des statues classées. L'église est située sur l'un des itinéraires des pèlerinages au Mont-St-Michel et à St-Jacques de Compostelle. Depuis 1975, l'association des Amis de Notre-Dame-des-Champs œuvre ardemment à sa restauration et à son animation pour rendre ce lieu vivant et convivial.

➔ **Concert**

Musique de St Jean d'Assé - Dirigée par M. Thierry Frénéhard • **Dimanche 25 avril - 16h**

➔ **Concert**

Harmoni'hom (Chœur d'hommes) et Scherzando (Chœur de femmes) • **Dimanche 9 mai - 16h**

➔ **Concert baroque**

M. Christophe Picot (contrebasse) et M<sup>me</sup> Elénore Picot (Violoncelle) • **Dimanche 14 juin - 16h**

➔ **Conférence** - "La vie quotidienne à Ballon au 18<sup>ème</sup> siècle" par le Dr Terral

• **Dimanche 27 juin - 16h**

➔ **Concert**

Duo "Desi-Dela" Gwanaël Lucas - flûte traversière  
Camille Pele - violon Boris Bouchevreau - Piano (sous toute réserve) • **Dimanche 4 juillet - 16h**

➔ **Fête de St-Jacques** - Charlaïne Epinal en duo avec Fanny Codecco-Grando - Concert de harpe celtique - chant - violoncelle et maurache

• **Dimanche 25 juillet - 16h**

➔ **Messe chantée** • **Dimanche 25 juillet - 11h15 - visites commentées de 15h à 18h.**

➔ **Journées du Patrimoine et concert**

• **Ouverture de l'église : sam 18 sept de 14h à 18h**  
**dim 19 sept de 14h à 16h, à 16h - L'ensemble vocal "L'Ecart de ton"**



photo © DR

À u cœur du site classé des Alpes Mancelles, le domaine est un jeune mais très actif lieu pluridisciplinaire. Il crée des synergies et provoque des découvertes croisées entre des publics dont les préoccupations peuvent être ludiques et sportives (parc aventure dans les arbres), culturelles et scientifiques (jardin botanique), artistiques (accueil d'artistes en résidences). Le lieu met en relation tous ces publics à travers une programmation culturelle riche et diversifiée.

➔ **Week-end cordes**

avec l'école de musique de la C.C.A.M. et le C.R.D. d'Alençon • **Sam 10 avril à 18h : Concert "Ensemble Cellimaïne"** ; **dim 11 avril à 17h30 : concert de fin de stage.**

➔ **Exposition "Matière... La terre"**

Sculpteurs, céramistes, faïenciers. Avec la participation de l'Espace Faïence de Malicorne • **Du 19 juin au 19 Septembre**

➔ **Les Beaux dimanches après-midi**

En juillet et août, tous les dimanches à partir de 16h30 venez finir avec nous une belle après-midi en musique dans la cour sous le marronnier (gratuit)

- **4 juillet** : SEWA, Au croisement du funk, de l'afrobeat et du jazz, ce collectif manceau élargit l'horizon de la world music en nous invitant à une transe métissée.
- **11 juillet** : Les Allumés du Bidon C'est un steelband ! Ce sont des musiciens qui font parti d'un groupe et qui jouent tout simplement du steel drum
- **18 juillet** : Fabrice Tarel Trio, Créé à l'origine en Angleterre en 2006, "Le Fabrice Tarel Trio" nous propose un voyage inédit, explorant un jazz actuel riche d'influences nombreuses.
- **25 juillet** : WEEJ 4tet - C'est la rencontre de 4 musiciens ayant déjà joué ensemble dans différentes formations, ils se retrouvent cette fois ci pour produire un répertoire de compositions en s'intéressant à un son Résolument Electrique
- **1<sup>er</sup> août** : Daniel Givone Quartet - Un

guitariste d'exception, un cinglant cymbaliste, le tout soutenu par une bonne rythmique bienfaitrice. • **8 août** : Kass Muzzet - De délires en fous rires, trois musiciens à l'énergie débordante revisitent un répertoire de chansons françaises drôles et décalées. • **15 août** : Les fils Canouche - Après avoir testé leur musique devant leur premier public sur les côtes bretonnes, les deux guitaristes décident de proposer à deux amis, Aurélien Dreux (contrebasse) et Laurent Quintin (saxophone) de rejoindre leur duo. • **22 août** : Ophionius quintet - Ophionius, quintet de saxophones et de percussions, est né en 1999 au sein du big band de l'Université du Maine (Le Mans) de la rencontre de quatre saxophonistes talentueux passionnés par l'alchimie des sons et de l'acoustique. **29 août** : Arasta bazar - Arasta Bazar joue essentiellement des compositions. Chacun d'eux étant issu de milieux différents, leurs influences musicales sont diverses mais on peut cependant souligner une forte influence orientale dans leur musique et une volonté de faire danser !

➔ **La Fête au potager**

Pour la sixième fois, un bon repas avec les légumes du potager, de la musique et du soleil... • **Dimanche 19 septembre**

! Programme complet de la Fête du potager disponible à partir du 15 août.



photo © DR

Le Prieuré de Saint-Julien ainsi que la Chapelle Saint-Julien classée par les Monuments Historiques, ont été construits en l'an 1050 sur le site où l'apôtre évangélisateur du Maine vint se retirer et mourir au Ve siècle. Restaurés au XVIe siècle, ces monuments ont été légués en 1907 à la municipalité de Saint-Marceau, qui en a fait des lieux d'animations et d'activités culturelles classiques et populaires.

! Toutes ces manifestations ont lieu au Prieuré Saint-Julien ou à la salle de spectacles du Prieuré de Saint-Marceau.

➔ **Concours national de Trut**

15e édition • Samedi 28 mars - 20h30

➔ **Théâtre de l'Acthalia :**

“Comme dans un rêve” d'après Sacha Guitry  
• Juillet

➔ **Concert lyrique**

Cécile Besnard • Samedi 19 septembre

➔ **Théâtre les Chimériques**

Histoire de Saint-Marceau  
• Septembre

➔ **Journée du Patrimoine**

Animations et visites  
• Samedi 19 et dimanche 20 septembre

➔ **Histoire de l'Art**

Conférence de Marie-Claude Payeur  
• Dimanche 15 novembre - 15h

➔ **Soirée Cabaret**

avec la troupe du Prieuré  
• Samedi 21 novembre - 20h30

➔ **Goûter de Noël**

• Dimanche 13 décembre

L'existence du Château de Sillé est mentionnée pour la première fois en 1070. Situé aux confins du Maine, il aide à la défense contre les Normands. Les Anglais, les Bretons, les Français le prennent et le reprennent pendant la Guerre de Cent Ans, il est en partie démantelé. Le sire de Beauveau, baron de Sillé en 1463, décide de la construction d'un fort et puissant donjon, mais la tactique guerrière évolue, le donjon ne servira jamais... De nouvelles ailes construites aux XVIe et XVIIe siècles lui donnèrent un aspect plus résidentiel et plus pacifique. L'évolution de l'art militaire et des fonctions des châteaux est lisible dans l'architecture du château-forteresse de Sillé, classé Monument Historique dès 1889. La Ville, propriétaire depuis 1804, par des restaurations successives et par la multiplication des manifestations culturelles, tend à redonner au vieil édifice une fonction essentielle.



photo © DR

➔ **Conférence**

Marie-Claude Payeur : “Le portrait” • 19 mars - 20h

➔ **Conférence**

Anne-Marie Touzard : “Espace sonore, son spatial”  
• 14 mai - 20h

➔ **Conférence**

Marc Pottier : “Paysages: usages et perceptions”  
• 2 juin - 20h

➔ **Spectacle vivant** - Blague à ruse

• 4 septembre juin - 20h

➔ **jours du patrimoine**

expo peinture de M. Chaillou  
• du 18 au 27 septembre

➔ **week-end thématique : Afrique**

projection / conférence / expo artisanale / musique  
• Septembre (date à déterminer)



L'histoire de l'abbaye oubliée... "L'abbaye", c'était à Tuffé, il y a encore peu de temps, le nom d'une vieille ferme dont le porche donnait sur la place du village. Certains se souviennent encore d'y avoir cherché le lait. Et pourtant, cette abbaye, effacée des mémoires, remonte au VII<sup>e</sup> siècle et fut au XI<sup>e</sup> siècle l'un des plus importants prieurés dépendant de St-Vincent-du-Mans. Les vestiges de grande qualité, rachetés par la Commune et en partie restaurés, servent de cadre et de support à une vie artistique et culturelle dont témoigne une nouvelle fois le programme d'activités 2010

- ➔ **"De Vasconcelos"** - (Chants ibériques, fados et guitare) au coin du feu dans la salle des hôtes • Samedi 17 avril - 17h et 20h30
- ➔ **Troc plantes de printemps**
  - Samedi 24 Avril - toute la journée
- ➔ **Ensemble vocal Alla Follia** - dans la Grange • Samedi 8 mai - 20h30
- ➔ **Rendez-vous aux jardins** "les outils du jardinier" • Samedi 5 et dimanche 6 juin - 14h - 18h30 - gratuit
- ➔ **Exposition de peinture** - Thème : les jardins et les outils • Samedis et dimanches du 5 au 20 juin - 14h - 18h30.
- ➔ **Voyages découvertes** - beaux jardins (organisé en co-voiturage) • Samedi 12 juin
- ➔ **Colloque sur le Patrimoine funéraire** - en collaboration avec les Amis de Louis Simon • 18, 19, et 20 juin - gratuit
- ➔ **Biennale européenne de la Céramique** Prévelles Tuffé - Pays invité : la Slovaquie • Du samedi 3 au dimanche 11 juillet - expositions gratuites
- ➔ **Voyages découvertes** patrimoine de la vallée de la Jousse (Renseignements auprès de Transvap et OT La Ferté-Bernard) • Mercredis 21 et 28 juillet - Vendredis 6-13-20 août - journées entières
- ➔ **Le cheval et la bourrellerie**
  - 1<sup>ère</sup> exposition permanente de l'abbaye. Exposition, animations • Samedis, dimanches et fériés du 18 juillet au 19 septembre - 14 h - 18 h 30
- ➔ **Les nouvelles créations** d'Emmanuèle Lambert • Août - septembre
- ➔ **Les rencontres de l'abbaye** L'abbaye accueille "Le train des peintres" - Renseignements Transvap • Dimanche 12 septembre
- ➔ **Journées européennes du Patrimoine**
  - Dimanche 19 septembre - 14h - 18h30 - gratuit
- ➔ **Concert** - "Série limitée" (quatuor de clarinettes) • Samedi 25 septembre - 20h30
- ➔ **Chants et signes** - Marie-Laure Thébault, au coin du feu dans la salle des hôtes • 23 Octobre - 17 h et 20h30
- ➔ **Chants et signes** - Marie-Laure Thébault, au coin du feu dans la salle des hôtes • 23 Octobre - 20h30
- ➔ **2<sup>ème</sup> marché artisanal de l'Avent**
  - Dimanche 28 Novembre - 10h - 18h.
- ➔ **Concert de Noël** - dans l'église
  - 11 décembre - 20h30.